

Customisez Moi

**Nieuwe editie op 13 december 2025 van de “Customisez-Moi”
modeshowcompetitie, ter gelegenheid van het 30-jarig jubileum van het
universum van Bernard Gavilan.**

Ter gelegenheid van de Brusselse Fashion Days die van eind november tot half december plaatsvinden in de zeer elegante Vanderborgh-ruimte van 6000 vierkante meter. Brussels Fashion Days nodigt Moi aanpassen die op zaterdag 13 december 2025 een comeback maakt.

Customisez-Moi presenteert de creatieven van scholen, de autodidacts en enthousiastelingen van UpCycling! Naast de wedstrijd die niet meer wordt gepresenteerd, zal er een fotoreprospectief zijn van de eerste 10 edities en een uitzonderlijke tentoonstelling van vintage creaties van 1900 tot 1990 ter gelegenheid van de 30 jaar carrière BernardGavilanSince1994.

Voor deze nieuwe editie zijn de bevestigde juryleden:

- Elisabeth Clauss (elle Be)
- Dimitri Jeurissen (BaseDesign)
- Laurent Dombrowicz (CityzenK)
- Didier Vervaeren (La Cambre)
- Elspeth Jenkins (Marie Claire Be)
- Jesse Brouns (journalist Mode)
- Jean-Paul Lespagnard (Schepper)
- Pascale Delcor (Delvaux/ Oprichter van Assume – Strategisch advies voor luxe, cultuur en creatie)
- Anne-Françoise Moyson (LeVif)
- BVARDK (Artist & Creative directeur Glenn Sestig Architects)
- Mickael Karkousse (GOOSE) (Zanger)
- Anaïs Carion (CEO MAD-Brussel)

Bernard Gavilan baseert zijn expertise op de kledinggeschiedenis van eind 19^e eeuw tot begin 2000 en is zijn tijd altijd ver vooruit geweest. Als organisator van modeshows komt zijn passie voor vintage kleding voor uit zijn jeugd in de Parijse wijk Marolles. Als autodidact heeft hij sinds de jaren 90 een aantal boetieks geopend in de “Bas de la Ville” die retrokleding en accessoires verkopen. Alles wat hij weet over mode leerde hij op vlooiemarkten. Jagen is een manier van leven, een leertijd. Daarom leek maatwerk me een noodzaak, om beschadigde kleding niet weg te gooien. In het begin van de jaren 2000 opende hij op verzoek van zijn klantenkring, voornamelijk jonge creatieveling op zoek naar een uitdrukking van hun tijd door middel van milieubewuste mode, wat een feestelijk evenement in Brussel zou worden: “Customisez-Moi”, een herstel-naaiwedstrijd voor liefhebbers. Met de energie van

hoop en een beetje institutionele stem bood Bernard Gavilan een nieuwe generatie die bezorgd was over haar ecologische en sociologische impact een springplank om haar talenten te ontwikkelen.

De bevestigde prijzen zijn:

- Stof en stage aangeboden door de maker Jean Paul Lespagnard
- fotostudio voor een opname aangeboden door de Fabrique22A
- fotoshoot uitgevoerd door de fotograaf Ralfagram
- de avond van de finale niet meegerekend, waardoor de collecties tijdens een parade aan professionals en het grote publiek kunnen worden getoond.

Hoe werkt het ?

Alle informatie en details voor de wedstrijdaanvragen staan op @customisezmoi_official